

LA PRESSE EN PARLE

"Les comédiens se coulent avec souplesse dans la noirceur de la pièce. Une mise en scène toujours dans une tension exacte, sans détour ni graisse. Epatant !" **G.Costaz**
- **Le masque et la plume – France Inter**

"Le texte oscille entre satire et absurde, avec un humour grinçant." **Télérama**

"Nous sommes séduits ! La pièce, servie par d'excellents comédiens, nous interpelle vigoureusement !"

Le Monde.fr

"Un spectacle qui vous marquera vraiment !" **La Provence**

"Vous rirez, vous serez désespérés mais vous vous en souviendrez !" **SNES**

"L'euphorie des acteurs est palpable et communicative : mission accomplie, public conquis" **Publik'Art**

"Une création singulière aussi drôle que glaçante. La mestria des trois formidables comédiens fait mouche !" **Froggy's Delight**

"On voyage dans ce pays de l'Est avec réalisme et talent. A ne pas manquer !" **Théatres.com**

"L'intrigue ne tient qu'à un fil et son déclencheur est aussi absurde que le dessin de sa chute est cruel." **Theatrorama**